Lettori Ed. II 2020: 84.000

- Ed. Brindisi

Tiratura: n.d.

Diffusione 12/2019:

3.533

03-FEB-2021 da pag. 6 foglio 1

www.mediapress.fm

LA PROPOSTA IL DIRETTORE DEL TEATRO DA LA DISPONIBILITÀ ALLA ASL: «AL SERVIZIO DELLA COMUNITA»

Dir. Resp.: Giuseppe De Tomaso

«I Cantieri Koreja hot spot per i vaccini»

Tramacere: «I luoghi di cultura sono stati ospedali nei momenti peggiori della storia»

GIUSEPPE MARTELLA

• I Cantieri Teatrali Koreja offrono la disponibilità alla Asl di Lecce come luogo all'interno del quale somministrare le vaccinazioni anti Covid- 19. Una decisione arrivata senza tentennamenti, mentre in tutta Italia si è aperta la discussione attorno alla possibilità che teatri, musei e cinema si trasformino in via temporanea in hotspot per vaccinare gli italiani.

«In senso generale - afferma Salvatore Tramacere, direttore di Teatro Koreja - i teatri, così come anche i cinema, sono i luoghi alternativi più idonei sotto un profilo logistico a poter garantire una gestione ordinata delle vaccinazioni. Ecco perché anche noi abbiamo dato disponibilità del teatro per l'attività di somministrazione dei vaccini alla cittadinanza. Sarebbe un modo per realizzare un virtuoso incontro tra la sanità - continua Tramacere - in questo momento in seria difficoltà e il mondo della cultu-

Come ricorda lo stesso fondatore e direttore di Koreja, i Cantieri sono completamente accessibili, senza alcun tipo di barriera architettonica e godono di un ampio foyer, uno spazio ampio e che può ospitare oltre 200 persone in massima sicurezza.

«L'arte ha sempre aiutato, curato e guarito - continua Salvatore Tramacere - e molti luoghi di cultura nel mondo sono stati ospedali nei momenti peggiori della storia. Ci sembra giusto poterci rendere utili. Abbiamo sempre immaginato il nostro spazio come luogo della e per le comunità. Aperto, accessibile, vicino alle esigenze dei cittadini e questa ci sembra l'occasione giusta per dimostrarlo. La nostra visione è sempre stata quella di un teatro che parta dall'uomo e a lui ritorni - puntualizza - un teatro come luogo dei diritti degli spettatori in quanto persone».

La speranza è quella che i Cantieri tornino, al pari di tutto il mondo teatrale, presto ad accogliere il loro pubblico e Salvatore Tramacere chiosa: «Il teatro è politico se sa accettare le sfide del presente, si "mette al servizio" e rilancia la sua funzione di luogo "aperto».



HOT SPOT DEI VACCINI Il direttore dei

Cantieri Koreja ha dato la disponibilità alla Asl per ospitare un hot spot per i vaccini



MEDIA PRESS