

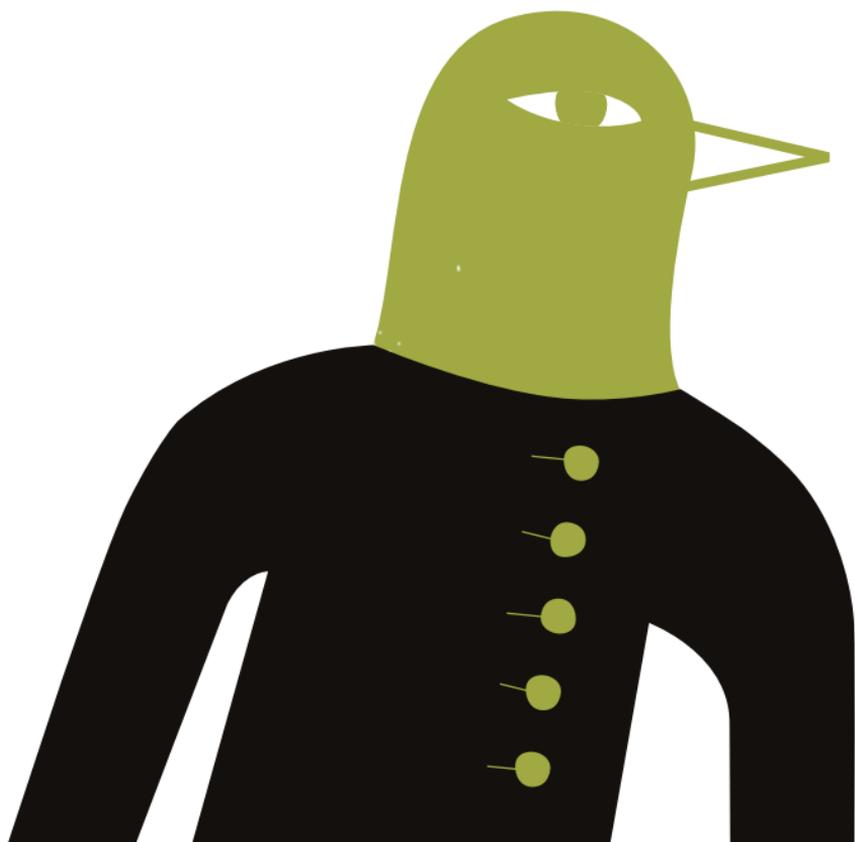
un progetto di

Koreja

**Teatro
intasca**

XXX edizione

**SPETTACOLI DOMENICALI
PER GRANDI E PICCINI**



Teatrointasca

CALENDARIO 2024_25

Domenica **10 novembre** > 17.30

Atgtp Teatro Giovani Teatro Pirata
Legami

Domenica **24 novembre** > 17.30

Teatro Metastasio / BRAT
Nunc

Domenica **8 dicembre** > 17.30

Compagnia Arione de Falco
Le rocambolesce avventure
dell'orso Nicola, del ragnetto Eugenio
e del moscerino che voleva vedere il mondo
e che rese tutti felici

Lunedì **6 gennaio** > 17.30

Magdaclan
Eccezione
Fragilità, spensieratezza e caffè.

Domenica **26 gennaio** > 17.30

Giallo Mare Minimal Teatro
Cappuccetto e la nonna

Domenica **23 febbraio** > 17.30

Fondazione Sipario Toscana ONLUS
Teatro Linguaggi creativi / Arte VOX Teatro
Briciole di Felicità

Domenica **23 marzo** > 17.30

Aretè Ensemble
Los Socrates e il mistero della caverna
La filosofia a teatro con e per i bambini

Domenica **13 aprile** > 17.30

Teatro Koreja in collaborazione con Babilonia Teatri
Dire, fare, baciare, lettera, testamento

con traduzione in LIS a cura di
Luca Falbo, Brukhida Malshi e Sara Pranovi

Teatrointasca

XXX edizione

**SPETTACOLI DOMENICALI
PER GRANDI E PICCINI**

Cari esploratori della cultura,

siete pronti a vivere nuove, incredibili avventure?

Il teatro è un grande scrigno pieno di tesori nascosti, ma invece di monete d'oro e gioielli, custodisce idee, giochi, storie, divertimento e tanta poesia. Quando impariamo qualcosa di nuovo aggiungiamo nuovi tesori al nostro scrigno. Immaginate ogni spettacolo come il pezzetto di un puzzle gigante. Più pezzi troviamo, più il nostro puzzle si riempirà di colori e diventerà interessante.

Il teatro non è solo fantasia. È un posto dove impariamo a sentire con il cuore e a vedere con l'immaginazione. Ci insegna ad ascoltare l'altro, a fare e a sognare insieme. È un gioco serio. Quindi, cari piccoli (e grandi) avventurieri, tenete gli occhi sempre aperti: il mondo è pieno di sorprese, più scopriamo, più diventa grande e affascinante.

Pronti a partire?

Mettetevi comodi... perché la nostra stagione comincia in autunno e finisce in primavera!



Domenica **10 novembre** > 17.30

Atgtp Teatro Giovani Teatro Pirata

Legami

di e con Simon Luca Barboni, Mirco Bruzzesi
regia Simone Guerro

Esplorando l'attesa e il rapporto umano attraverso l'innovativo mondo del circo contemporaneo, Legami offre uno sguardo poetico sul viaggio emotivo dei protagonisti. Lo spettacolo è una divertente e suggestiva avventura che invita alla riflessione sulla natura dell'attesa e dei legami umani. Un'esperienza teatrale coinvolgente ed emozionante.

ETÀ CONSIGLIATA dai 6 anni **DURATA** 50'

Nel **Foyer**

BOOK POINT

Domenica **24 novembre** > 17.30

Teatro Metastasio / BRAT

Nunc

Creazione Collettiva.

regia Claudio Colombo

contributo narrativo Pier Lorenzo Pisano

con Agata Garbuio, Michele Guidi, Claudia Manuelli
e Paolo Tosin

Nunc vuol dire *ora*. Forse, in questi tempi, vivere il qui ed ora non è sinonimo di felicità ma di egoismo, di mancanza di proiezione verso un futuro sostenibile. Forse vivere soltanto nell'istante significa non ragionare sulle conseguenze.

Essere incastrati nel presente, senza riuscire a vedere oltre, ha un effetto: non imparare dai propri errori. Come queste creature, non possiamo che vivere il presente, ma sapendo che le azioni di oggi si riflettono su ciò che sarà domani. Tutte, dalla più piccola alla più grande.

ETÀ CONSIGLIATA dai 6 anni **DURATA** 60'

Nel **Foyer**

BOOK POINT

LABORATORIO > ore 16.30

*Laboratorio di riciclo naturale e lettura tema ambiente/
tecnologia (dai 5 anni)*

Domenica 8 dicembre > 17.30

Compagnia Arione de Falco

**Le rocambolesche avventure
dell'orso Nicola, del ragnetto Eugenio
e del moscerino che voleva vedere
il mondo e che rese tutti felici**

di Compagnia Arione de Falco

con Annalisa Arione, Alberto Branca, Dario de Falco

Cosa ci fanno un enorme orso e un colorato ragnetto nella stessa casa? Semplice, si prendono cura l'uno dell'altro. Tra una chiacchiera prima di addormentarsi e una deliziosa cena insieme, entra nella loro vita un moscerino entusiasta che darà inizio a una vera rivoluzione.

Una storia che insegna a superare la diffidenza verso gli altri, ad abbracciare le differenze e ad affrontare con curiosità e coraggio le avventure che la vita ci mette davanti.

ETÀ CONSIGLIATA dai 5 anni **DURATA** 60'

Nel Foyer

BOOK POINT

Lunedì **6 gennaio** > 17.30

Magdaclan

Eccezione

Fragilità, spensieratezza e caffè.

Sul palco: artisti (acrobati e musicisti) MagdaClan

Un trittico di circo contemporaneo, un viaggio nell'universo poetico del Magdaclan.

Tutto ha inizio con un'azione quotidiana: la preparazione di un caffè. Un rituale di benvenuto agli spettatori inserito in un'incredibile machine a effetto domino, giocando con ironia a sfidare le leggi della fisica. Si prosegue con un elogio al circo e ai suoi equilibristi per concludere con un viaggio musicale, in un crescendo di atmosfere techno-arabe.

ETÀ CONSIGLIATA tout public **DURATA** 60'

Nel **Foyer**

BOOK POINT

LABORATORIO > ore 16.30

Laboratorio collage "Il circo di Mirò" e letture tema circo (dai 3 anni)

Domenica 26 gennaio > 17.30

Giallo Mare Minimal Teatro

Cappuccetto e la nonna

progetto drammaturgico e testo Vania Pucci

con Vania Pucci e Adriana Zamboni

regia Vania Pucci, Lucio Diana

Una dolce nonnina nella sua casetta dal tetto rosso tra il gatto e i fiori, tra pentole e gomitoli di lana, vuole insegnare alla piccola Cappuccetto come difendersi dal lupo, perché la nonna lo sa che il lupo ci prova sempre, è stata anche lei una piccola Cappuccetto. La Nonna organizza una scuola nel bosco per Cappuccetti ma anche per tutti quegli animaletti che possono avere a che fare con il lupo. La dolce nonnina conosce tutte le armi segrete ma il lupo ha già spalancato la bocca...

ETÀ CONSIGLIATA 3 - 8 anni **DURATA** 55'

Nel Foyer

BOOK POINT

Domenica **23 febbraio** > 17.30

Fondazione Sipario Toscana ONLUS
Teatro LinguaggiCreativi
Arte VOX Teatro
Briciole di Felicità

di Anna Maini

ispirato a Il Venditore di Felicità *di* Davide Cali e Marco Somà
regia Artevox Teatro

con Alessia Candido e Matteo Piovani

muppet Marco Lucci e Slg. Formicola

Non lontano da qui esiste un bosco di case sospese, dove irrompe all'improvviso il Venditore di Felicità. Vende felicità in barattolo. Peccato però, i barattoli sono vuoti! Ma dov'è finita la felicità? Ohibò vive ai piedi delle case. Non parla la loro lingua ed è diverso. Che abbia preso lui la loro felicità?

Inizia così un'avventura che porterà gli abitanti del villaggio a parlarsi e infine a conoscersi davvero. In scena una storia poetica, 8 muppet di taglia umana, videoproiezioni e motion graphic.

ETÀ CONSIGLIATA dai 3 anni **DURATA** 50'

Nel **Foyer**

BOOK POINT

LABORATORIO > ore 16.30

Laboratorio: costruiamo il nostro condominio di felicità e letture a tema (dai 5 anni)

Domenica **23 marzo** > 17.30

Aretè Ensemble

Los Socrates e il mistero della caverna

La filosofia a teatro con e per i bambini

*scritto, diretto ed interpretato da Annika Strøhm
e Saba Salvemini*

Due strambi curiosi, due clown alle prese con il mistero dell'esistenza che, catapultati in una strana caverna, tra miti ed enigmi, scopriranno di essere nella pancia della mamma e che ormai stanno per nascere. La filosofia a teatro con e per i bambini.

Mai la filosofia fu più divertente.

ETÀ CONSIGLIATA dai 7 anni **DURATA** 120'

(50 minuti di spettacolo, 20 minuti di quiz filosofico e 10 minuti circa di incontro esplorativo sulle tematiche)

Nel **Foyer**

BOOK POINT

Domenica **13 aprile** > 17.30

Teatro Koreja

in collaborazione con **Babilonia Teatri**

Dire, fare, baciare, lettera, testamento

di Valeria Raimondi, Enrico Castellani

cura Valeria Raimondi *parole* Enrico Castellani

con Carlo Durante, Luna Maggio, Anđelka Vulić

con traduzione in LIS a cura di Luca Falbo, Bruhxida Malshi e Sara Pranovi

Manifesto sui diritti del bambino, lo spettacolo non racconta una storia, ne racconta tante. Racconta di come il gioco per un bambino sia importante e necessario quanto l'aria che respira. Racconta dei mondi che il gioco contiene e dischiude, di come il gioco sia spazio in cui crescere e confrontarsi, conoscere e conoscersi. Si gioca perché giocare è il lavoro dei bambini. Per giocare, però, servono delle condizioni che lo permettano e sono i grandi a doverle creare.

ETÀ CONSIGLIATA dai 3 anni **DURATA** 50'

Nel **Foyer**

BOOK POINT

LABORATORIO > ore 16.30

Laboratorio di scrittura creativa per piccolissimi
(dai 6 anni)



Festeggia il tuo **COMPLEANNO a TEATRO!**

La domenica pomeriggio nei giorni di spettacolo, è possibile utilizzare gli spazi di Koreja per festeggiare il compleanno.

Prenotazione obbligatoria - Info: 0832.242000

L'OFFICINA DI PUPILLA **Creare con le storie**

a cura di **Chiara Sergio** - Pupilla- libri, giochi, attività

Quattro laboratori di lettura, scrittura e arte per vivere il teatro. Uno spazio che parte dalla lettura ad alta voce, per sviluppare la creatività delle bambine e dei bambini.

Domenica **24 Novembre** > ore 16.30

Laboratorio di riciclo naturale e lettura tema ambiente/ tecnologia (dai 5 anni)

Lunedì **6 Gennaio** > ore 16.30

Laboratorio collage "Il circo di Mirò" e letture tema circo (dai 3 anni)

Domenica **23 Febbraio** > ore 16.30

Laboratorio: costruiamo il nostro condominio di felicità e letture a tema (dai 5 anni)

Domenica **13 Aprile** > ore 16.30

Laboratorio di scrittura creativa per piccolissimi (dai 6 anni)

Contributo minimo **€ 3**

BOOK POINT

Uno spazio aperto e positivo per viaggiare tra racconti e fiabe, libri illustrati e storie straordinarie. Anche quest'anno si rinnova la collaborazione con Pupilla Libri, Giochi Attività di Brindisi e SemiMinimi Libri, musica, giochi per piccoli e + piccoli di Lecce: prima e dopo lo spettacolo, nel foyer del teatro, sarà possibile scegliere e acquistare alcune delle proposte più interessanti nel panorama della letteratura per ragazzi, per vivere un'esperienza unica che accompagnerà la crescita emotiva e culturale dei lettori di tutte le età!

Pupilla > Via Achille Grandi, 2 C/D a Brindisi

SemiMinimi > Via Colonnello Costadura, 36 a Lecce



Koreja sostiene Per un sorriso in più. Associazione Genitori di Onco-Ematologia Pediatrica nata dal desiderio di un gruppo di genitori e familiari di bambini colpiti da tumore o leucemia di mettere a disposizione il prezioso bagaglio della propria esperienza per offrire tutto il sostegno necessario ad affrontare il lungo iter della malattia. Info www.perunsorrisoinpiu.net

Guida per lo spettatore

Ingresso adulti e bambini € 9

Ridotto ADISU € 5

(UniSalento, ABA Lecce, Conservatorio Lecce)

Ridotto convenzioni € 6

Ridotto con card € 7

(Break In Theatre)

Online su VIVATICKET e rivendite aderenti al circuito

Ingresso unico € 7

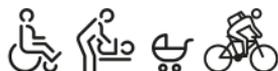
no dip + commissioni bancarie

Abbonamento TEATRO IN TASCA

8 spettacoli con posto fisso € 50

A Koreja il teatro, il foyer, il giardino e la toilette sono aree interamente accessibili e prive di barriere architettoniche. È presente, inoltre, un'area fasciatoio accessibile e dotata di tutti i comfort.

LUOGO ACCESSIBILE





UN PROGETTO DI



Teatro Koreja

CON IL SOSTEGNO DI



MINISTERO
DELLA
CULTURA



UNIONE EUROPEA



REGIONE PUGLIA
ASSESSORATO ALLA CULTURA,
TUTELA E SVILUPPO
DELLE IMPRESE CULTURALI



CITTÀ DI LECCE

IN COLLABORAZIONE CON

Teatro
Pubblico
Pugliese



Consorzio
Regionale
per le Arti
e la Cultura

PARTNER CULTURALI



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO
L'Asterneo tra i due mari



a.d.i.s.u.
PUGLIA



holo



SPAZIO ZUCCHETTI
SPAZIO ZUCCHETTI
SPAZIO ZUCCHETTI

Teatro in azione in foto
LECCO



laFeltrinelli **ibs^{it}** **LIBRACCIO**

PER RESIDENZE PER ARTISTI NEI TERRITORI



RESIDENZE
ARTISTICHE



REGIONE PUGLIA
ASSESSORATO INDUSTRIA
TURISTICA E CULTURALE -
GESTIONE E VALORIZZAZIONE
TERRITORIALE



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Teatro
Pubblico
Pugliese



Consorzio
Regionale
per le Arti
e la Cultura

PROGRAMMAZIONE PUGLIA SOUNDS TOUR ITALIA 2024



PUGLIA SOUNDS
the music system

Teatro
Pubblico
Pugliese



Consorzio
Regionale
per le Arti
e la Cultura



REGIONE PUGLIA
Dipartimento Turismo, economia
della cultura e valorizzazione
del territorio



Polo
Arti Cultura Turismo
Regione Puglia

Cantieri Teatrali Koreja
via Guido Dorso, 48/50
+ 39 0832.242000

teatrokoreja.it

