

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome **CENTONZE FABIOLA**
Indirizzo **VIA BASENTO N° 6 - 73010 LECCE (LE) - ITALIA**
Telefono **+39 - 349 665 09 92**
E-mail personale **centofabi@gmail.com**
E-mail ufficio **fabiola@teatrokoreja.it**

Nazionalità **Italiana**

Luogo e data di nascita **Lecce (Italia) 22/04/1979**
Codice Fiscale **CNT FBL 79D62 E506U**
Automunita - Patente B

ESPERIENZA PROFESSIONALE **Dal 1988 ad oggi: Responsabile amministrativa di Koreja Soc. Coop. Impresa Sociale**

- **Cura dei rapporti con le banche**
- **Responsabile di cassa e della gestione dei flussi finanziari**
- **Recupero crediti e pagamento fornitori**
- **Gestione della contabilità e prima-nota cassa su SPRING SISTEMI -**
- **Rendicontazioni Ministeriali: Centro di Produzione Teatrale, Tournée all'estero e Progetti speciali, su sistemi informatizzati on line**
- **Rendicontazioni Regione Puglia: soggetti Ministeriali FNSV su sistema di MONITORAGGIO MIRWEB, Residenze per artisti nei Territori**
- **Monitoraggio continuo dei valori di pubblico, del numero di repliche di spettacoli di Koreja in Italia e all'estero**
- **Contrattualizzazione, fatturazione registrazione contabile e gestione dei pagamenti delle compagnie per le repliche di spettacoli ospitati durante le rassegne teatrali nell'ambito delle stagioni teatrali di Koreja "Strade Maestre" e "Teatro in Tasca"**
- **Responsabile amministrativa delle rendicontazioni su sistema di MONITORAGGIO MIRWEB per i contributi provenienti dalla Regione Puglia e da altri Enti Locali**

- Responsabile del botteghino ed esperta nella gestione e formazione dell'utilizzo della biglietteria automatizzata collegata direttamente all'Agenzia delle Entrate, con relativa programmazione degli spettacoli, delle tariffe di biglietti e abbonamenti a turno fisso e variabile;
- Definizione del modello di interazione attraverso l'approccio del Living Lab tra i partner coinvolgendoli nel processo di innovazione e interazione per le attività culturali condivise, nell'ambito del progetto "MYA - Manage your arts" nell'ambito del bando Innolabs
- Delegata S.I.A.E. - Società Italiana degli Autori ed Editori - di Koreja e di Puglia Culture (già Teatro Pubblico Pugliese) per la gestione delle rispettive stagioni teatrali sia presso il Teatro Koreja che presso altri teatri della città di Lecce e provincia, comprese le Stagioni Teatrali presso Teatro Politeama Greco di Lecce e le stagioni di Teatro Ragazzi "La Scena dei Ragazzi" a Casarano, Taviano, Nardò, Poggiardo, ed altri paesi della provincia di Lecce
- Fatturazione elettronica e registrazione delle entrate e delle uscite di cassa e banca;
- Nel 2002: Tutor d'aula corso di Istruzione Formazione Tecnica Superiore "Dalla marginalità all'integrazione: tecnico esperto di Teatro Sociale";

**EDUCAZIONE - FORMAZIONE
- COMPETENZE**

1993-1998 Istituto Tecnico Commerciale "F. Calasso" Lecce
Diploma di Scuola media superiore "Ragioniere Programmatore"
- Votazione 56/60

Corso di formazione Legacoop sulla cooperazione anche in ambito culturale

Workshop a Tuzla (Bosnia) "Amministrazione e rendicontazione progetti" nell'ambito del Progetto Interreg III A "AR.CO."

Corso di alta formazione per l'internazionalizzazione delle imprese cooperative organizzato da Legacoop, Confcooperative, Istituto Italiano per il commercio Estero e Ministero dello sviluppo Economico (2011)

Formazione interna ai sensi della legge 236/92 "Le professioni

del teatro” Formazione interna al progetto “Cantieri dello Spettacolo”

Conoscenza degli ambienti digitali e informatici

Utilizzo dei programmi Word, Excel, Powerpoint

Conoscenza e formazione della Biglietteria elettronica VIVATICKET omologata SIAE

Conoscenza e formazione Spring SISTEMI, gestionale per le PMI, per gestione amministrativa e contabilità.

Lecce, 03 gennaio 2025

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Fabrice Arpa". The signature is written in a cursive, flowing style.